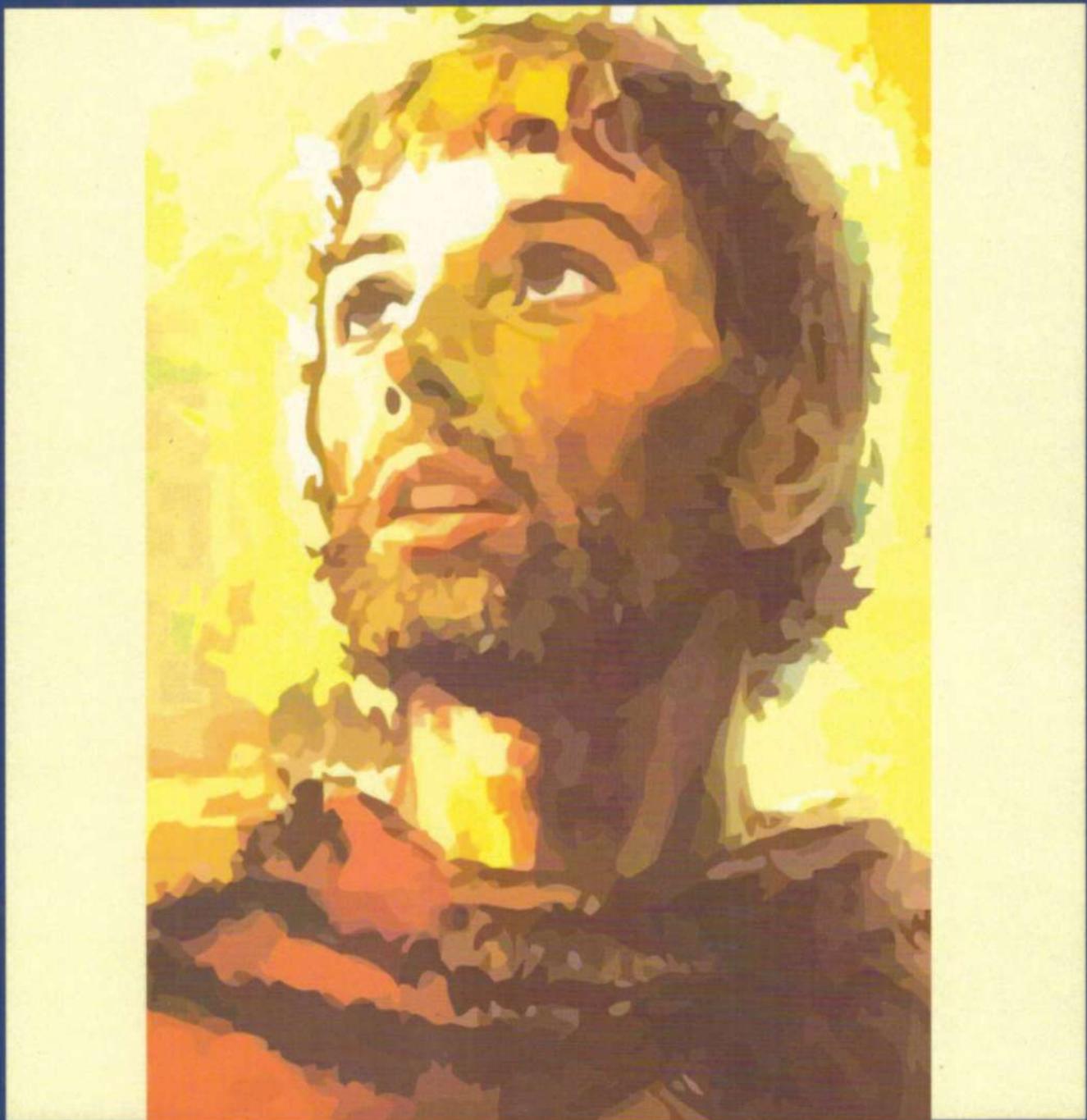


*Basilica Ss. Pietro e Paolo – Roma Eur*  
**Mostra Internazionale d'Arte**

**OMAGGIO A SAN FRANCESCO**



**1 - 12 OTTOBRE 2022**





PRESENTA  
**ARTE DEL TERZO MILLENNIO**

---

## OMAGGIO A SAN FRANCESCO

---



Basilica dei Ss. Pietro e Paolo - Roma Eur



Catalogo pubblicato in occasione della mostra internazionale  
Omaggio a San Francesco  
Basilica dei Ss. Pietro e Paolo all'Eur - Roma  
Piazzale dei Santi Pietro e Paolo, 8  
1 – 12 Ottobre

Progetto  
Curatrice mostra e catalogo  
**Dott.ssa Angela Chiassai**

Introduzione  
**Dott.ssa Angela Chiassai**  
**Prof.ssa Mara Ferloni**  
**Arch. Barbara Righetti**  
**Arch. Enrico Cassia**

Testi critici  
**Arch. Barbara Righetti**

Segreteria di redazione  
**Anna Maddalena**

Tecnici informatici  
Anna Maddalena  
Cecilia Maddalena

Direttore artistico  
**Dott. Pierluca Righetti**

Grafici  
**Arch. Giulio Di Virgilio**  
**Anna Maddalena**



**Tedoforo**  
*Angela Chiassai*  
Bronzo ottonato  
120x25x5



---

## ARTISTI ESPOSITORI

---

- *Alessandro Colucci*
- *Alexandra Kordas*
- *Angela Alibrandi*
- *Angela Chiassai*
- *Angela Maria Castagno*
- *Angela Tata*
- *Antonino Maria Ferro*
- *Antonio De Paoli*
- *Antonio Pilato*
- *Aranka Székely*
- *Barbara Righetti*
- *Carmela Oggianu*
- *Christina Munns*
- *Davide Leocata*
- *Federica Luciani*
- *Guia Zurla*
- *Laura Piacentini*
- *Luigi Sergi*
- *Luigia Raggi*
- *Matilde Mulè*
- *Michele Bianchi*
- *Mirella Rossomando*
- *Nicola Albano*
- *Paolo Borghi*
- *Rita Belpasso*
- *Valeria Mariotti*
- *Vittoria Baldieri*
- *Zenon Rózycki*

# *Carmela Oggianu*



## *In attesa del Natale*

Nel quadro dai colori bruni e dall'intensità profonda, l'artista crea una intima luce di attesa del Natale, della venuta al mondo di nostro Signore. L'energia di questo dipinto sta nella fragilità delle piccole luci delle candele e nel delicatissimo volto della bambina.

*In the painting of brown colors and deep intensity, the artist creates an intimate light of expectation of Christmas, of the coming into the world of our Lord. The energy of this painting lies in the fragility of the small candle lights and in the very delicate face of the little girl.*

*Prof.ssa Arch. Barbara Righetti*



[www.arteincammino.it](http://www.arteincammino.it)

[www.angelachiassai.it](http://www.angelachiassai.it)

[info@angelachiassai.it](mailto:info@angelachiassai.it)

Tel: 06/5408956

338/8790118

*Questo catalogo  
è consultabile presso la  
Biblioteca Nazionale di Roma  
Via Castro Pretorio*

*This catalog  
it can be consulted at the  
National Library of Rome  
Via Castro Pretorio*

**ROTOSTAMPA**  
— TIPOGRAFI DAL 1867 —

Finito di stampare  
Nel mese di Ottobre



di  
Angela Chiassai  
Arte del Terzo Millennio



€ 30,00