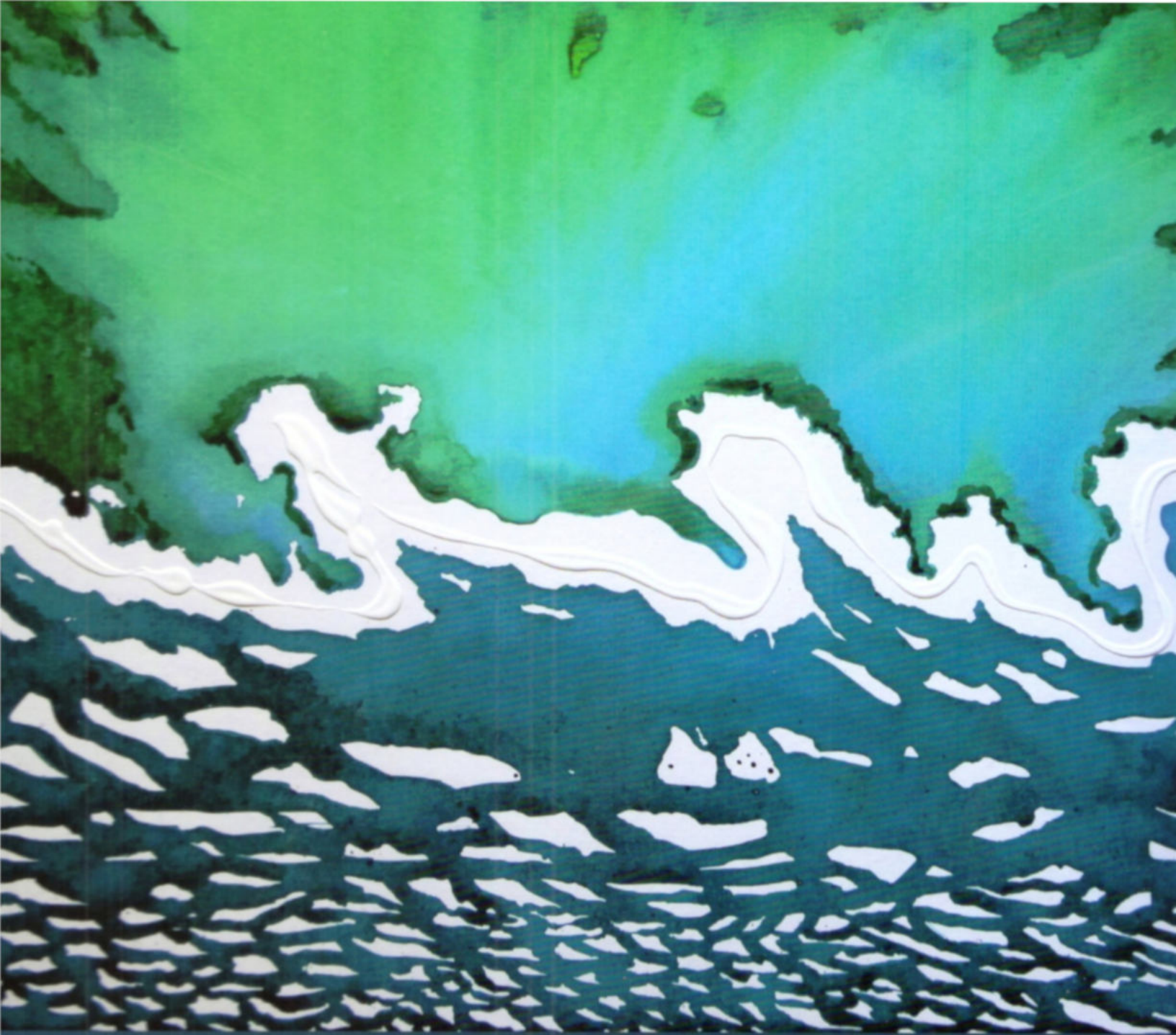




Artisti Italiani Contemporanei a
STOCCOLMA
Contemporary Italian Artists in Stockholm

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI

L'opera è inserita nella collana Cataloghi d'Arte della /
This work is part of the series art catalogs

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI

ISBN 978-88-6052-870-4

STAMPA / PUBLISHER

Poligrafiche San Marco (Cormons, Gorizia)

Copyright © 2017

Artestruttura di Giancarlo Caneva
Giancarlo Caneva's Artestruttura

Riproduzione vietata, tutti i diritti riservati dalla legge sui diritti d'autore
Any reproduction of this publication is not permitted,
all rights reserved by the copyright law

I e IV di copertina: opere di Antonio Corbo
Titolo di copertina: ONDA - tecnica mista - cm 50 x 60 - 2016
Cover and back cover: artworks by Antonio Corbo

CON IL PATROCINIO DI / WITH THE SUPPORT OF

Associazione Artistico Culturale del Friuli Venezia Giulia (Aura) - Udine
Artistic Cultural Association Friuli Venezia Giulia (AURA)

PRESENTANO / PRESENT

ItaliArts - Artisti contemporanei italiani a Stoccolma
ItaliArts - Italian Contemporary Artists in Stockholm
16.11.2017 – 30.11.2017

ORGANIZZAZIONE / ORGANIZED BY

Giancarlo Caneva, Antonio Piccini e Andrea Lanzolla

PROGETTO GRAFICO / GRAPHIC DESIGN

Sonia Paolone

TESTO CRITICO / CRITIQUE

Leo Strozzi

FOTO / PHOTO EDITOR

Sharon Caneva

TRADUZIONI A CURA DI / TRANSLATED BY

Andrea Lodolo

SEDE ESPOSITIVA / EVENT VENUE

ALVIKS BIBLIOTEK

GUSTAVSLUNDSVÄGEN 26 I TR. ALVIKS TORG
STOCKOLMA - SVEZIA - WWW.BIBLIOTEKET.STOCKHOLM.SE

ZANUTTA
www.zanuttaedit.it



INDICE / INDEX

Luca ALINARI.....	10
Enzo ANGIUONI.....	12
Paola BEGA.....	14
Enrica BELLONI.....	16
Clara BENEDETTI ORSANO.....	18
Paolo BISIGHIN.....	20
Valeria BONAZZA.....	22
BORZANI.....	24
Paola BRADAMANTE.....	26
Letizia CAIAZZO.....	28
Giancarlo CANEVA.....	30
Giovanna CARBONE.....	32
Vittorio CARRADORE.....	34
Giorgio CELIBERTI.....	36
Giovanni CHERUBINI.....	38
Maristella CHIARELLO (MARIKI).....	40
Luigi COLOMBI "CONTE".....	42
Antonio CORBO.....	44
Carlo COTTONE.....	48
Massimo DI FEBO.....	50
Massimo FERRI.....	52
Emiliano FORAMITI.....	54
Carla GALLI MORANDI.....	56
Mauro GENTILE.....	58
Sergio GIUSTO.....	60

Giovanni GRIGOLINI.....	62
Mimmo LEGATO.....	64
Roberto LUCATO.....	66
Alfonso MANGONE.....	68
Luciana MASCIA.....	70
Silvana MASCIOLI.....	72
Pina MENEGHIN BUZZACCHERA.....	74
Giampaolo MULIARI.....	76
Carmela OGGIANU "CAROGGI".....	78
Gianni PASCOLI.....	80
Graziano PASINI.....	82
Antonio Rauno PICCINI.....	84
Giuseppina PIOLI.....	86
Claudia RAZA.....	88
Carla RIGATO.....	90
Enea ROMANELLI.....	92
Inger SAHLIN.....	94
Rosa SPINA.....	96
Leo STROZZIERI.....	98
Giovanni TONIATTI GIACOMETTI.....	100
Iacopo TOPPAZZINI.....	102
Jucci UGOLOTTI.....	104
Luciana ZABARELLA.....	106
Antonio ZUCCHIATTI.....	108

Carmela OGGIANU “CAROGGI”

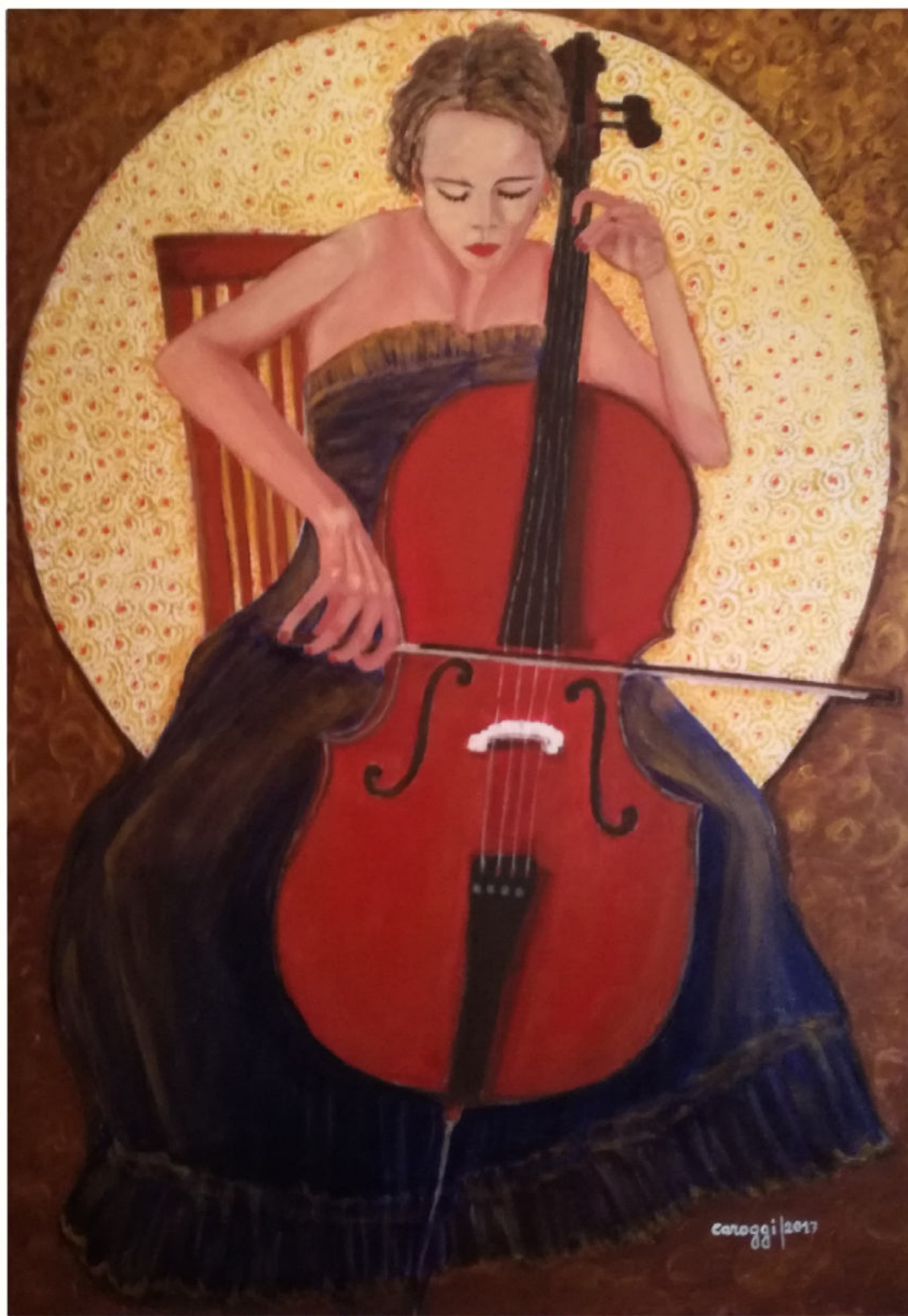
Indirizzo/Adress: caroggi@hotmail.it - www.caroggi.com

Carmela Oggianu firma dal 1987 i suoi quadri con il pseudonimo artistico di 'Caroggi'. Nata nel 1950 in un piccolo paese della Planargia (Sardegna Nord Centro-occidentale) ha completato gli studi umanistici presso l'Università di Cagliari. È stata docente di Educazione musicale nella scuola pubblica per oltre un trentennio, coltivando in modo parallelo la passione per l'arte, la spiritualità e la filosofia. Man mano ha approfondito le diverse tecniche pittoriche ed è passata per gradi dallo studio dell'acquerello all'olio, prediligendo infine l'acrilico. Opera soprattutto in ambito figurativo trattando vari soggetti (nature morte, figure, paesaggi...), senza trascurare la cultura e le tradizioni locali. Solo dal 2014 si è aperta ad un pubblico più vasto proponendo un'ampia galleria fotografica dei suoi lavori attraverso il sito web 'Arte Caroggi' (<https://caroggi.com>) e ha partecipato a numerose mostre e fiere in molte città d'arte, riscuotendo un lusinghiero successo e interesse di pubblico e di critica.

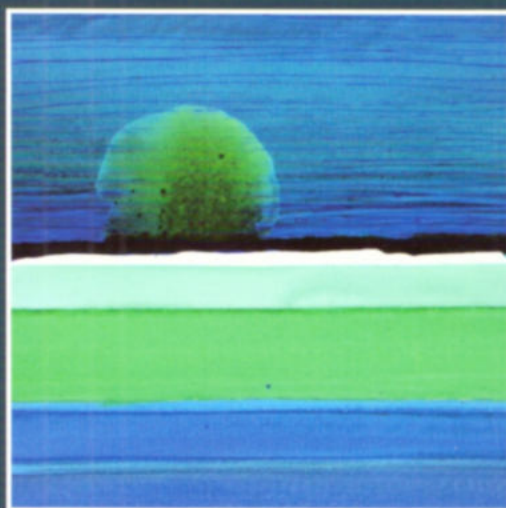
Since 1987, Carmela Caroggi signs her paintings under the artistic name of 'Caroggi'. She was born in 1950 in a little village of Planargia (North Central Eastern Sardinia), she completed her studies in humanities at the Cagliari University. She has been a Music Education teacher at the public school for over thirty years, cultivating, at the same time, her passion for art, spirituality and philosophy. Little by little she improved her artistic skills studying several techniques such as water and oil color, opting for the acrylic in the end. Most of all she deals with figurative subjects (still lifes, figures, landscapes...), without neglecting local culture and traditions. Only since 2014 she opened herself up to a vaster public, displaying an ample photographic gallery of her works on the website 'Arte Caroggi' (<https://caroggi.com>) and she took part to numerous shows and fairs in many art heritage cities, achieving resounding success and interest from the public and the critic.



La pirouette
acrilico su tela gallery
cm 100 x 70
2017



Saggio di violoncello / acrilico su tela gallery / cm 100 x 70 / 2017



ISBN 978-88-6052-870-4



9 788860 528704

€ 20,00 (I.V.A. inclusa)