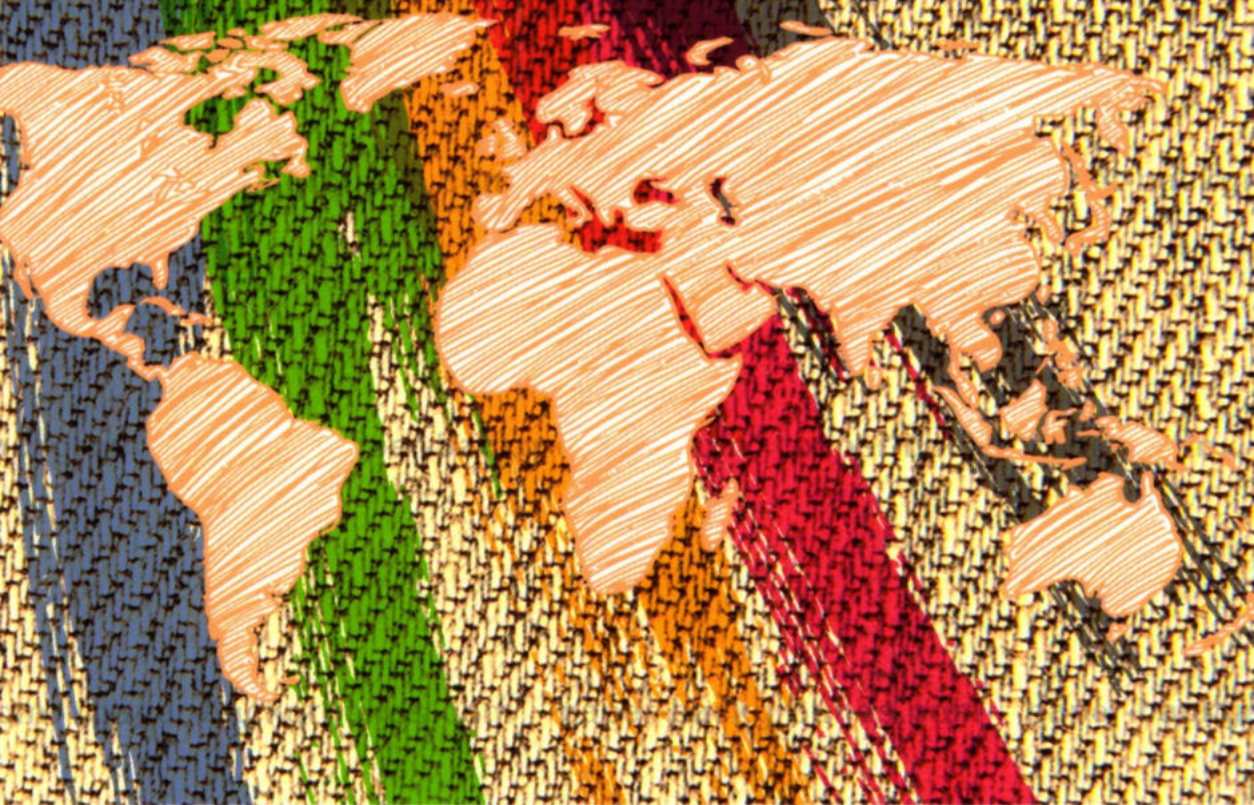


SATURA

international contest



2nd contemporary art contest
Palazzo Stella - Genova, Italy
2 - 16 July 2016

SATURA INTERNATIONAL CONTEST



è un progetto di
SATURA art gallery
Piazza Stella, Genova

2 - 16 luglio 2016
dal martedì al sabato
dalle 15:30 alle 19:00
chiuso lunedì e festivi

CURATORE:

Mario Napoli

ALLESTIMENTI:

Domenico Napoli

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO:

Elvira Moretti
Flavia Motolese

COORDINAMENTO EDITORIALE:

Andrea Rossetti

ADDETTO STAMPA:

Claudia Scarcella

PROGETTO GRAFICO:

Loris Böhm

STAMPA:

Arti Grafiche Francescane s.r.l.

EDITORE:

SATURA Associazione Culturale

SATURA INTERNATIONAL CONTEST 2016

2nd contemporary art contest

È ancora International Contest, per il secondo anno torna a Genova la ricognizione internazionale sull'arte visiva promossa da SATURA art gallery. Una rassegna ancora giovane, ma che riapre al pubblico cavalcando l'onda del successo della prima edizione, spin off con cui ha saputo performare il proprio ruolo provocatoriamente indispensabile in un momento come questo, fase storica nella quale si moltiplicano gli effetti di una grande confusione nei linguaggi e dove il fare artistico non sembra più cosciente delle sue radici storico-globali. Zygmunt Bauman e Néstor García Canclini hanno rielaborato il concetto di "glocalizzazione" cancellandone le implicazioni politiche. Se la base dei sistemi sociali è la comunità, è necessario cercare di ricavare quanto di più universale si trova nell'insieme di stimoli che ci bombarda. Il concorso ha quindi l'intento di allargare lo sguardo sulle molteplici tematiche del mondo contemporaneo lasciando come centro, come fulcro spaziale se non ideale, la città e Genova in particolare. Lo scopo è quello insito nell'etimologia della parola inglese "contest" che deriva dal francese e dunque dal latino "con-testare" nel senso di portare a testimonianza. In un'epoca in cui i contatti umani sono ridotti alla virtualità breve del messaggio informatico, la condivisione materiale delle opere, ovvero il momento di fruizione fisica diventa fondamentale per la comprensione dei problemi che ci circondano, regalando un po' di bellezza al grigiore quotidiano.

È qui che SATURA art gallery ha scelto d'intervenire decisamente, proponendo una rigorosa riflessione sulla ricerca artistica, partendo dai grandi temi di sempre e apportando contributi individuali di approfondimento/interpretazione. Una selezione del panorama visivo contemporaneo attenta ai contenuti e alle loro ricadute sociali, status che rende l'International Contest un evento capace d'intrecciare tutt'oggi emozioni agli effetti della debordiana "Società dello spettacolo". Dimostrando a conti fatti che l'arte è puro ed inesauribile sentimento del mondo e, ancor più pressantemente, che la funzione dell'artista è ancora quella di saperne cogliere tutte le più infinitesimali modificazioni.

Mario Napoli
Presidente di SATURA art gallery



Caroggi
Natura morta, 2007
olio su tela, 40x60



Elisabetta Castello
Il risveglio dei sensi, 2016
pastello (softpastel) su carta, 75x65

