


| SCHEDA TECNICA | | |
|----------------------------|--------------------------|---|
| Titolo dell'opera: | Duo di Violoncelli | |
| Artista: | Caroggi |  |
| Tecnica e supporto: | Acrilico su tela Gallery | |
| Dimensioni (h x b): | 60 x 80 cm | |
| Anno di produzione: | 2017 | |
| Quotazione: | | |

NOTE SULL'OPERA / NOTES ON THE ARTWORK



Due giovani violoncelliste eseguono un duetto strumentale: non si vede il loro volto ma solo le parti del corpo che abbracciano lo strumento. Le linee variegata del vestito indicano la tipica posizione della musicista necessaria per sostenere lo strumento con le ginocchia; più chiara invece la posizione dell'altra musicista perchè indossa i pantaloni. Lo spazio è simbolico. La scena si svolge in un angolo immaginario dove sono presenti due violoncelli e un vecchio leggio. Il movimento degli archetti è sincronizzato. Lo sfondo è informale con rappresentazioni di chiavi di Sol e di Fa e pentagrammi che raffigurano il diffondersi della melodia da entrambi gli strumenti. L'opera intende comunicare serenità. L'autore vuole rappresentare un momento di relax e quasi di isolamento dalla caotica vita quotidiana.



Two young cellists perform an instrumental duet: you cannot see their face but only the parts of the body that embraces the instrument. The variegated lines of the dress indicate the typical position of the musician, needed to support the instrument with the knees; the position of the other musician is clearer because she wears pants. The background is informal with representations of Sol and Fa keys and pentagrams that depict the spread of the melody from both instruments. Space is symbolic. The scene takes place in an imaginary corner where there are two cellos and an old lectern. The movement of the arches is synchronized. The artwork intends to communicate serenity. The author wants to represent a moment of relaxing and almost of isolation from the chaotic daily life.