

# Carmela Oggianu

Carmela Oggianu firma i suoi quadri dal 1987 con lo pseudonimo artistico "Caroggi". Nata nel 1950 in un piccolo paese della Planargia, nella Sardegna Nord centro occidentale, ha completato i suoi studi umanistici all'Università di Cagliari, conseguendo la laurea in Pedagogia. È stata docente di musica alla scuola media per oltre un trentennio, coltivando in parallelo la passione per l'arte, la spiritualità e la filosofia. Inizia così ad approfondire, in modo sistematico, le diverse tecniche pittoriche e passa per gradi dallo studio dell'acquerello all'olio, prediligendo infine l'acrilico.

Carmela Oggianu ha sempre utilizzato l'arte come strumento per crescere nella ricerca dell'Assoluto. Lo cerca in ogni cosa e in ogni persona che dipinge. Con i suoi quadri vuole mostrare la bellezza della luce divina e la sensazione di serenità che si prova attraverso la meditazione. L'artista vuole così accompagnare lo spettatore in questo meraviglioso viaggio.

Dall'ottobre 2014 si dedica a tempo pieno alla pittura e si apre a un pubblico più vasto: condivide le sue opere attraverso il sito web "Arte Caroggi" ([www.caroggi.com](http://www.caroggi.com)) e prende parte a numerose mostre e fiere d'arte in Italia e all'estero, riscuotendo lusinghieri apprezzamenti di pubblico e di critica. Opera soprattutto in ambito figurativo trattando vari soggetti (nature morte, figure, paesaggi), con particolare attenzione alla cultura e alle tradizioni popolari.

La pittrice è presente nel *Catalogo dell'Arte Moderna n. 53* del 2017 (Editoriale Giorgio Mondadori), nell'*Annuario d'Arte* (edizione 2016) a cura di Giorgio Grasso e in *Art image* 2015, l'annuario d'arte contemporanea edito da I 2 Colli. Molte delle sue opere sono state pubblicate in cataloghi e riviste d'arte in occasione di eventi e mostre a cui ha partecipato.